オンライン日本語(にほんご)　N1 コース
Online Japanese N1 Course

第4課(だいか)　私(わたし)の話(はなし)はさておいて、みのり、来月(らいげつ)から一人暮(ひとりぐ)らしするんだって?

Lesson 4　Let's put my story aside - Minori, are you going to live by yourself starting next month?

Ⅰ. レッスン目標(もくひょう)

Goals of this lesson

1. 親(した)しい人(ひと)と最近(さいきん)の変化(へんか)について話(はな)すこと

   Be able to talk with people close to you about what you have been up to.

2. アドバイスができること

   Be able to give advice.

3. 自分(じぶん)の困(こま)った状況(じょうきょう)とその心情(しんじょう)について、具体的(ぐたいてき)に説明(せつめい)したり、表現(ひょうげん)できること

   Be able to specifically explain and express your state and feelings in

a sticky situation.

Ⅱ. 会話（かいわ）

Conversation

みのり：やった！　いよいよ週末（しゅうまつ）は家族旅行（かぞくりょこう）だね。
　お姉（ねえ）ちゃん、このスーツケースでいいと思（おも）う？

安藤（あんどう）：3日間（みっかかん）だけなんだから、そんなに大（おお）きいスーツケースは
　いらないんじゃない？何週間（なんしゅうかん）も行（い）くわけじゃあるまいし。

みのり：そうだね。ああ、でも久（ひさ）しぶりに家族（かぞく）で旅行（りょこう）に行（い）けるなんて
　嬉（うれ）しい！

安藤（あんどう）：私（わたし）も大（おお）きい仕事（しごと）が一段落（いちだんらく）したあとだし、いい息抜（いきぬ）きになるよ。
　ここ最近（さいきん）の忙（いそが）しさといったらなかったな。あのプロジェクトの
　ために、日曜日（にちようび）も出（で）かけてリサーチしたり、夜中（よなか）までネットで
　調（しら）べ物（もの）したり…そこまでやらなくていいのかもしれないけど、
　ついのめりこんじゃうんだよね。

みのり：おねえちゃんは昔（むかし）から変（か）わらないね。

おねえちゃんみたいな熱心(ねっしん)な人(ひと)がいればこそ、
ああいう大(おお)きなプロジェクトは成功(せいこう)するんだと思(おも)うな。

安藤(あんどう)：まあ、最初(さいしょ)はたった3ヶ月(かげつ)であのプロジェクトを完成(かんせい)させるには
無理(むり)があると思(おも)ったんだけど、みんなで、力(ちから)を合(あ)わせたから
やり遂(と)げられたよ。
そうだ、私(わたし)の話(はなし)はさておいて、みのり、来月(らいげつ)から一人暮(ひとりぐ)らし
するんだって？お母(かあ)さんから聞(き)いたよ。借(か)りる部屋(へや)は見(み)つかった？

みのり：うん。まだなんだ…。…部屋(へや)を借(か)りるのって、やれ敷金(しききん)だ
やれ礼金(れいきん)だって、いろいろお金(かね)がかかるんだね。
冷蔵庫(れいぞうこ)も洗濯機(せんたくき)も買(か)わなきゃいけないし。思(おも)ったよりずっとお金(かね)が
かかるなあ。バイト、やめるんじゃなかった。

安藤(あんどう)：一人暮(ひとりぐ)らしはお金(かね)がかかるからね。
まあでも、自分(じぶん)でご飯(はん)つくったり、節約(せつやく)すれば大丈夫(だいじょうぶ)だよ。
がんばってね。何(なに)かあったら、相談(そうだん)して。

みのり：うん、わかった。ありがとう！

Ⅲ．語彙（ごい）

Vocabulary

1.だんらく	段落	n.	paragraph
2.いきぬき	息抜き	n./vi.	rest/to take a rest
3.リサーチ		n./vi.	research/to do research
4.せつやく	節約	n./vt.	saving/to save/ to practice economy
5.けんやく	倹約	n./vt.	economy/to economize/ to cut down/to save
6.うんめい	運命	n.	destiny/fate
7.たどる	辿る	vt.	to trace/to follow (a road)/to trudge
8.たんじゅん	単純	n./な-adj.	simplicity/simple
9.きょくたん	極端	n./な-adj.	extreme
10.しょくにん	職人	n.	workman/artisan/ craftsman
11.みちばた	道端	n.	roadside
12.かんぱい	乾杯	n./vi.	toast/to toast
13.うけつぐ	受け継ぐ	vt.	to inherit
14.コラーゲン		n.	collagen
15.とりしまりやく	取締役	n.	company director/ board member
16.かけよる	駆け寄る	vi.	to run up
17.はいご	背後	n.	back/rear
18.ちかん	痴漢	n.	groper/molester
19.とりくむ	取り組む	vi.	to tackle/ to grapple with
20.かくしん	革新	n./vt.	innovation/to innovate
21.どうにゅう	導入	n./vt.	introduction/to introduce
22.きょうこ	強固	な-adj.	firm/stiff/steady/secure

23.かっき	活気	n.	liveliness/vigor/energy
24.ぎむ	義務	n.	duty/obligation
25.じゅく	塾	n.	cramming school
26.のしかかる	伸し掛かる	vi.	to lean over/ to bend over
27.とっしゅつ	突出	n./vi.	projection/protrusion/ to stick out
28.れんけい	連携	n./vi./vt.	connection/to connect/ to link
29.よりかかる	寄り掛かる	vi.	to lean on/to lean back
30.ゆらぐ	揺らぐ	vi.	to shake/to swing/ to sway
31.がっくり		adv./vi.	disappointment/ to be disappointed/ to be depressed
32.かっきてき	画期的	な-adj.	epoch-making/ revolutionary
33.きかざる	着飾る	vt.	to dress (oneself) up
34.ジャンプ		n./vi.	jump/to jump
35.シナリオ		n.	script/scenario
36.わりあて	割り当て	n.	allotment/assignment
37.ろくに		adv.	(not)well/enough/ properly
38.れんきゅう	連休	n.	consecutive holidays
39.りょうち	領地	n.	territory
40.りょうど	領土	n.	territory/domain
41.とかく		adv.	(doing) this and that/to be apt to do/anyhow/ anyways
42.たくましい	逞しい	い-adj.	robust/powerful/strong
43.ちゅうこく	忠告	n./vi./vt.	advice/warning/

			caution/to advise/ to warn
44.とうてい	到底	adv.	ultimately/ finally/ (cannot)possibly
45.ちやほや		adv./vt.	indulgent/to pamper/ to spoil/indulgently
46.つのる	募る	vi./vt.	to raise(funds)/ to collect(subscriptions)/ to invite (applications)/ to advertise (for)/ to recruit (workers)
47.てあて	手当(て)	n./vt.	treatment/care/ provision/allowance/ to care/to treat
48.とおざかる	遠ざかる	vi.	to go away/to fade away
49.ないしょ	内緒	n.	secret
50.なにより	何より	adv.	above all/highly/ best/most
51.せいさい	制裁	n.	sanction/punishment
52.つりかわ	吊り革	n.	strap
53.あっけない		い-adj.	not long enough/ too quick/unsatisfying/ disappointing
54.おびただしい	夥しい	い-adj.	myriad/countless/ immense/terrible
55.かいしゅう	回収	n./vt.	collection/recall/ to collect/to recall
56.がいとう	該当	n./vi.	correspondence/ to correspond/to meet/ to fulfill
57.さなか	最中	n.	midpoint/center

58.さほど		adv.	(not) much/(not) so/ (not) very/(not) particularly
59.とつじょ	突如	adv.	suddenly/abruptly
60.ならびに	並びに	conj.	and (also)/as well as
61.けがらわしい	汚らわしい	い-adj.	nasty/ugly/filthy
62.けんげん	権限	n.	authority/power
63.こうたく	光沢	n.	gloss/luster
64.まんじょう	満場	n.	whole house/ whole audience
65.みかく	味覚	n.	taste/palate
66.あいそ(う)	愛想	n.	amiability/compliment/ friendliness
67.いちどうに	一同に	adv.	together/in concert
68.いちりつ	一律	n./な-adj.	evenness/evenly/ uniform
69.すがすがしい	清々しい	い-adj.	fresh/refreshed
70.せつじつ	切実	な-adj.	earnest/urgent/ keen/sincerely
71.ゆうぼう	有望	n./な-adj.	good prospect/ promising/ hopeful
72.ほとり		n.	neighborhood/vicinity
73.ほそう	舗装	n.	pavement
74.よそみ	よそ見	n./vt.	looking away/ to look away

Ⅳ. キーワード解説

4. 節約　n./vt.　　5. 倹約　n./vt.

この二つの単語とも、むだ遣いをできるだけ少なくするという意味です。

Both of the words mean to cut waste as much as possible.

「節約」と「倹約」は両方名詞ですが、

「する」をつけることによってグループ３の動詞になります。

Both "節約" and "倹約" are nouns which becomes a group 3 verb

by adding "する".

例：

For example

費用を節約する　　お金を倹約する

to cut the cost down　　to save money

水を有効に利用すれば、エネルギー消費量の節約ができます。

If you use water efficiently, you can reduce energy consumption.

倹約につとめる人は「倹約家」と言います。

People who try to save up money are called "倹約家".

7. 辿(たど)る　vt.

「辿(たど)る」にはいくつかの意味(いみ)があります。

"辿(たど)る" has several meanings.

①筋道(すじみち)を追(お)って、探(さが)し求(もと)めるという意味(いみ)です。

It means to seek out by tracing the path.

例(れい)：

For example

手(て)がかりを辿(たど)る　　　記憶(きおく)を辿(たど)る

to follow a clue　　　to retrace one's memory

②わからない道(みち)を迷(まよ)いながら尋(たず)ねていくという意味(いみ)です。

It means to pay a visit by wandering roads that one does not know.

例(れい)：

For example

山道(やまみち)を辿(たど)る

to trudge along a mountain path

③道筋（みちすじ）に沿（そ）って進（すす）むという意味（いみ）です。

It means to go along a path.

例（れい）：

For example

父（ちち）は家（いえ）に着（つ）いて財布（さいふ）がなくなったことに気（き）づき、来（き）た道（みち）を辿（たど）って財布（さいふ）を捜（さが）している。

On arriving at home, my father realized that he did not have his wallet and started to retrace his steps to look for it.

19. 取（と）り組（く）む　vi.

「取（と）り組（く）む」は真剣（しんけん）にあることをするという意味（いみ）を表（あらわ）します。

"取（と）り組（く）む" means to work on something seriously.

自動詞（じどうし）で、助詞（じょし）「に」と一緒（いっしょ）に使（つか）うことが多（おお）いです。

It is an intransitive verb which is often used with the particle, "に".

例（れい）：

For example

へいしゃ げんかく えいせいけんさ おこな しょくひんあんぜん かん
弊社は厳格な衛生検査を行い、食品安全に関する
さまざま かつどう と く
様々な活動に取り組んでいます。

Our company is working on various activities regarding food-safety,

conducting a rigid hygiene inspection.

えいが やく めい かげつ さつえい と く
この映画は、スタッフ約50名が3ヶ月がかりで撮影に取り組みました。

This movie took three months to shoot, involving around 50 crew members.

めいし と く
名詞は「取り組み」です。

The noun is "取り組み".

と く ものごと さ
「取り組み」は物事にあたることを指します。

The noun, "取り組み", means an approach to a matter.

れい
例：

For example

あんぜん あんしん と く
安全・安心への取り組み

an approach to safety and security

新商品(しんしょうひん)のプロモーションはわが社(しゃ)の販売戦略(はんばいせんりゃく)における主要(しゅよう)な取(と)り組(く)みである。

Sales promotion for the new product is the primary activity of our company.

26. のしかかる　vi.

この単語(たんご)には二(ふた)つの意味(いみ)があります。

This word has two meanings.

① からだを伸(の)ばして相手(あいて)の上(うえ)におおいかぶさるという意味(いみ)です。

It means that something/someone hang overs by stretching its body/figure.

例(れい)：

For example

雪(ゆき)が屋根(やね)に重(おも)くのしかかっていた。

Heavy snow lies on the roof.

②押(お)しつぶすような重(おも)みがかかってくることを指(さ)します。

It means to feel a heavy weight that almost squashes the one under it.

せきにん　ふたん　み　うえ　い　つか
責任・負担などが身の上におおいかぶさることを言うときに使います。

It is often used to describe responsibility or burden which lies on someone.

かれ　かた　せきにん　おも
彼の肩には責任が重くのしかかっている。

The responsibility weighs on his shoulders heavily.

しきんぶそく　われわれ　けんきゅう　なんだい
資金不足は、我々の研究チームにのしかかっている難題である。

The capital shortfall is a difficult problem that weighs heavily on our research team.

31. がっくり　adv./vi.

どうし　しゅうしょく　い
動詞を修飾するときは、「がっくりと」と言ってもいいです。

When modifying a verb, you can use "がっくりと" as well.

おも　みっ　い み
主に 3 つの意味があります。

It has three main meanings.

きゅう　お　まが　かたむ
① 急に折れ曲ったり、傾いたりするさまです。

It expresses a state of bending over or leaning to one side.

例（れい）：

For example

あの子（こ）はがっくりとひざを折（お）り、崩（くず）れ落（お）ちた。

That boy collapsed to his knees and sat down.

②物事（ものごと）が急激（きゅうげき）に衰退（すいたい）するさまを表（あらわ）します。

It expresses a state of moving into decline abruptly.

例（れい）：

For example

客足（きゃくあし）ががっくりと減（へ）る

The number of customers declined suddenly.

③気持（きも）ちが急（きゅう）に緩（ゆる）むさま、元気（げんき）がめっきりなくなるさまを表（あらわ）します。

It expresses a state of suddenly becoming relaxed and loosening

one's grip.

例（れい）：

For example

課長(かちょう)に、仕事(しごと)が終(お)わるまで誰(だれ)も帰(かえ)るなと言(い)われて、

彼(かれ)はがっくりした。

He felt depressed when his manager said that nobody could go home until the work was finished.

疲(つか)れきった鈴木(すずき)さんは肩(かた)をがっくりと落(お)として駅(えき)へ歩(ある)いていった。

Exhausted, Mr. Suzuki walked back to the station with his shoulders slouched.

41. とかく　adv.

「とかく」には三(みっ)つの使(つか)い方(かた)があります。

There are three ways of using "とかく".

①かれこれ、なにやかや、いろいろという意味(いみ)です。

It means this and that, one thing or another, and miscellaneous things.

例(れい)：

For example

とかくするうちに年(とし)が明(あ)けた。

In the meantime, the new year has come.

②一般的(いっぱんてき)にそのような状態(じょうたい)や傾向(けいこう)がしばしば見(み)られることを表(あらわ)します。

よく「…がちだ」と一緒(いっしょ)に使います。

It reveals a tendency of a general circumstance. It is often used with "…がちだ".

例(れい)：

For example

世間(せけん)の人(ひと)はとかくそう思(おも)いがちだ。

People tend to think so.

事故(じこ)はとかく起(お)こりがちなものだ。

Accidents tend to happen.

③「とかくの」の形(かたち)で、あれこれよくないさまを表(あらわ)します。

In the form of "とかくの", it expresses various things that are not really good.

例(れい)：

For example

あの人(ひと)にはとかくのうわさがつきまとう。

There is a various gossip about that person.

45. ちやほや　adv./vt.

この単語(たんご)は言葉(ことば)や言動(げんどう)で人(ひと)の機嫌(きげん)をとるさまを表(あらわ)します。

This word means to please or flatter someone with his words or action.

「ちやほや」は副詞(ふくし)であり、「する」をつけることによって、

他動詞(たどうし)にもなります。

"ちやほや" is an adverb which becomes a transitive verb by adding "する".

よく受身形(うけみけい)が使(つか)われています。

It is often used in the passive form.

例(れい)：

For example

ちやほやされる

to be flattered

あの若手女優(わかてじょゆう)は最近(さいきん)すごく人気(にんき)があって、どこにいてもみんなから

ちやほやされています。

That young actress is very popular these days and is flattered by everyone everywhere.

ちやほやされて、いい気になっている。

to get a big head after being flattered

47. 手当(て)　n./vt.

名詞として、「手当 (て)」にはいくつかの意味があります。

As a noun, "手当 (て)" has several meanings.

①前もってその用に備えることです。「用意」、「準備」という意味です。

It means to be prepared beforehand. It means "用意" or "準備".

例：

For example

資金の手当て　　人員の手当て

financial arrangement　　staff distribution

②病気(びょうき)やけがの処置(しょち)を施(ほどこ)すことです。

It means to give a medical treatment.

例(れい)：

For example

手当(てあ)てを受(う)ける

to get medical care

「手当(てあ)て」という言葉(ことば)は給料明細(きゅうりょうめいさい)の中(なか)によく見(み)られます。
労働(ろうどう)・勤務(きんむ)などの報酬(ほうしゅう)として与(あた)えられるお金(かね)、
または、基本的(きほんてき)な給料(きゅうりょう)などのほかに支給(しきゅう)するお金(かね)のことです。

The word "手当(てあ)て" often appears in a paycheck stub.

It indicates an allowance that is given other than the compensation for work/service or basic salary.

例(れい)：

For example

家族手当(かぞくてあて)　特別手当(とくべつてあて)

family allowance　extra allowance

また、「手当（てあ）(て)」は名詞（めいし）ですが、「する」をつけることによって、

グループ３の動詞（どうし）になります。

"手当（てあ）(て)" is a noun, but it becomes a group 3 verb by adding "する".

例（れい）：

For example

傷（きず）を手当（てあ）てする

to treat a wound

54. おびただしい　い-adj.

この単語（たんご）は数量（すうりょう）が非常（ひじょう）に多（おお）いという意味（いみ）です。

It means that a quantity is large.

例（れい）：

For example

おびただしい数（かず）の情報（じょうほう）　　おびただしい人（ひと）の群（む）れ

abundant information　　innumerable throngs of people

名詞(めいし)は「おびただしさ」です。

The noun is "おびただしさ".

58. さほど　adv.

「さほど」は否定形(ひていけい)と一緒(いっしょ)に使(つか)い、「それほど」、「たいして」という意味(いみ)を表(あらわ)します。

"さほど" is often used with the negative form to mean "それほど" and "たいして".

例(れい)：

For example

この問題(もんだい)はさほど難(むずか)しくない。

This question is not that difficult.

このレポートは全体(ぜんたい)として見(み)れば、さほど悪(わる)くない。

As a whole, this report is not that bad.

この副詞(ふくし)は名詞(めいし)を修飾(しゅうしょく)することができます。
その場合(ばあい)、「さほどの」を使(つか)います。

This adverb can modify a noun. In this case, "さほどの" is used.

さほどの大事件(だいじけん)ではない

The incident was not that major.

さほどの病気(びょうき)でもない

That disease is not so serious.

68. 一律(いちりつ)　n./な-adj.

「一律(いちりつ)」は名詞(めいし)であり、な形容詞(けいようし)でもあります。「一律(いちりつ)に」は副詞(ふくし)です。

"一律(いちりつ)" is a noun as well as a な-adjective. "一律(いちりつ)に" is an adverb.

①「一律(いちりつ)」は同(おな)じ調子(ちょうし)で、変化(へんか)がないことを指(さ)します。

"一律(いちりつ)" reveals that one stays in the same strain without any changes.

慣用表現(かんようひょうげん)に「千篇一律(せんぺんいちりつ) (monotonous)」があります。

There is an idiomatic expression, "千篇一律(せんぺんいちりつ) (monotonous)".

例(れい)：

For example

一律（いちりつ）な速度（そくど）

a constant speed

②すべての同類（どうるい）に対（たい）して、同（おな）じ基準（きじゅん）で何（なに）かを行（おこな）うことを表（あらわ）します。

It means to do something to all targets of the same kind.

例（れい）：

For example

全国一律（ぜんこくいちりつ）の教育（きょういく）

uniform education throughout the country

給料（きゅうりょう）は一律（いちりつ）に上（あ）がった。

Their income increased uniformly.

一律（いちりつ）には論（ろん）じられない。

We cannot discuss these matters in the same way.

メモ(Memo)

V．文法

Grammar

1. …ではあるまいし / じゃあるまいし

It's not as if

この文法は原因や理由を表し、「…ではないのだから」という意味です。話し手の、相手に対するやや批判的な気持ちや、反対する気持ちを表します。

This represents a cause or a reason, meaning "…ではないのだから".

It expresses a speaker's feeling of protest or disagreement against others.

「じゃあるまいし」は「ではあるまいし」のカジュアルな言い方です。

"じゃあるまいし" is a casual way of saying "ではあるまいし".

彼は大人ではあるまいし、僕ら大人と同じことをするのは難しいと思う。

He is not an adult, so I think it is difficult for him to behave the same as us adults.

V dictionary form	の / ん	ではあるまいし / じゃあるまいし
V [た-form]	の / ん	ではあるまいし / じゃあるまいし
N		ではあるまいし / じゃあるまいし

「…わけではあるまいし」という言(い)い回(まわ)しもよく使(つか)われています。

"…わけではあるまいし" is often used as well.

1. A：やっぱり音楽(おんがく)はレコードかカセットテープに限(かぎ)るね。

   Phonograph records or cassette tapes are the best forms of music.

   B：昭和(しょうわ)の時代(じだい)じゃあるまいし、オンラインで購入(こうにゅう)してスマホで再生(さいせい)すればいいじゃん。

   We are not exactly in the Showa era, so you can buy music online and listen to it on your smartphone.

2. 子供(こども)じゃあるまいし、いつまでも寝(ね)ていないで早(はや)く起(お)きないと会社(かいしゃ)に遅刻(ちこく)するよ。

   Seriously you are not a child anymore, so do not stay in bed. Get up now. Otherwise, you will be late for work.

3. 少女(しょうじょ)マンガではあるまいし、パンをくわえて走(はし)っていたら曲(ま)がり角(かど)でぶつかって運命(うんめい)の人(ひと)と恋(こい)に落(お)ちるなんてあるわけないでしょ。

   It's not like you are living in a girls' comic, so there's no such thing as you bump into someone at the corner with the bread in your mouth and fall in love with him.

2. …ては…ては

one after another (indicates repeated action)

この文法(ぶんぽう)は二(ふた)つの動作(どうさ)や現象(げんしょう)などが何度(なんど)も何度(なんど)も繰(く)り返(かえ)している様子(ようす)や状態(じょうたい)を指(さ)します。

This represents repetitions of two actions or phenomena.

「ては」の前(まえ)の二(ふた)つの動詞(どうし)は　同(おな)じ動詞(どうし)を使(つか)います。
同(おな)じ動作や順序(じゅんじょ)が繰(く)り返(かえ)されることを表(あらわ)します。

You need to use the same pair of verbs before “ては”. It implies that the same action or order is repeated again and again.

書(か)いては消(け)し、書(か)いては消(け)し

repetitions of writing and erasing

あるいは、「ては」の前(まえ)の二(ふた)つの動詞(どうし)の順序(じゅんじょ)を入(い)れ替(か)えてもいいです。

Otherwise, you can switch the places of two verbs before "ては".

食(た)べては寝(ね)、寝(ね)ては食(た)べ

repetitions of eating and sleeping, sleeping and eating

道(みち)は渋滞(じゅうたい)し、進(すす)んでは止(と)まり、止(と)まっては進(すす)むの繰(く)り返(かえ)しだった。

The road is jammed. It was repetitions of going and stopping, stopping and going.

V [て-form]は　　V [て-form]は

い-adj(…~~い~~)くては　い-adj(…~~い~~)くては

な-adj では　　な-adj では

N では　　N では

1. 連日(れんじつ)、睡眠(すいみん)を削(けず)って、描(か)いては消(け)して、描(か)いては消(け)して、ようやくコンテストに出(だ)す絵(え)を完成(かんせい)させることができました。

   After a number of repetitions of painting and erasing and cutting down sleep every night, I have finally completed the painting that I am going to enter into the contest.

2. 入院中(にゅういんちゅう)は体(からだ)を動(うご)かせなかったので、食(た)べては眠(ねむ)り、食(た)べては眠(ねむ)りの連続(れんぞく)で飽(あ)きてしまった。

   I could not really move while I was in the hospital. I got bored of the repetition of eating and sleeping.

3. 今の仕事は、資料を見てはパソコンに打ち込み、見てはパソコンに打ち込みの繰り返しです。本当に単純作業です。

My current work is repetitions of looking at the material and typing it into the computer. It is really a simple work.

3. …といったらありはしない / といったらありゃしない / といったらない

very/extremely/nothing more…

この文法は気持ちや状況を強調する時に使い、「大変…」、「とても…」、「非常に…だ」という意味です。

This is used to emphasize a feeling or a situation, meaning "大変…", "とても…", and "非常に…だ".

うれしさといったらない　　みっともないったらありゃしない

I cannot be happier.　　It is terribly miserable.

「ったらない」と「ったらありゃしない」は「といったらありはしない」の砕けた言い方です。

また、「ありゃしない」、「ない」は省略されることもあり、「…といったら」という形になります。

"ったらない" and "ったらありゃしない" are the casual ways of saying "といったらありはしない" Also, when "ない" is omitted from "ありゃしない" , it takes the form of "…といったら".

V dictionary form　といったらありはしない / といったらありゃしない / といったらない

い-adj　といったらありはしない / といったらありゃしない / といったらない

な-adj　といったらありはしない / といったらありゃしない / といったらない

N　といったらありはしない / といったらありゃしない / といったらない

この文法(ぶんぽう)はよく「腹(はら)が立(た)つ・疲(つか)れる・いらいらする・喜(よろこ)び・衝撃(しょうげき)・ショック・悲惨(ひさん)さ・忙(いそが)しさ」などの言葉(ことば)と一緒(いっしょ)に使(つか)います。

This is often used with words such as "腹(はら)が立(た)つ(angry)", "疲(つか)れる(tired)", "いらいらする(irritated)", "喜(よろこ)び(joy)", "衝撃(しょうげき)(impact)", "ショック(shock)", "悲惨(ひさん)さ(misery)", and "忙(いそが)しさ(busyness)".

1. 祖母(そぼ)の代(だい)から受(う)け継(つ)がれている着物(きもの)を見(み)せてもらったが、美(うつく)しいといったらありはしない。

I saw the kimono which was inherited from my grandmother's generation. It was extremely beautiful.

2. 最近(さいきん)、急(きゅう)に仕事量(しごとりょう)が増(ふ)えて忙(いそが)しいったらありゃしない。

   My workload has abruptly increased these days. I am too busy.

3. 息子(むすこ)の部屋(へや)を覗(のぞ)いたら、汚(きたな)いったらない。明日智也(あしたともや)くんが家(いえ)に遊(あそ)びに来(く)るんだから、きちんと片付(かたづ)けてもらわないと。

   I sneaked a peak into my son's room and it was a real mess. I should let him clean up his room as Tomoya will visit us tomorrow.

4. 受験勉強(じゅけんべんきょう)は大変(たいへん)だったが、第一志望(だいいちしぼう)の大学(だいがく)に合格(ごうかく)ができたときのうれしさといったらなかった。

   Studying for the entrance exam was very tough, but I couldn't be happier when I got accepted into my top choice university.

4. N ときたら

when it comes to … / concerning

この文法(ぶんぽう)は主題(しゅだい)を特(とく)に強調(きょうちょう)してとりあげるときに用(もち)います。
後(あと)に来(く)る文章(ぶんしょう)は否定(ひてい)や批判(ひはん)、ネイガティブな意味(いみ)を表(あらわ)すことが

多いです。

This is used to emphasize a topic. It is often followed by a sentence that holds negative implications such as criticisms or disagreements.

うちの子ときたら、宿題もしないでゲームばっかりするので、困ったものだ。

My child is a constant source of worry. He is always playing games without doing homework.

1. 川田さんときたら、上司の前ではしっかりしているけど、いなくなるとすぐにサボりだす。

   Speaking of Mr. Kawata, he looks reliable in front of his boss, but he starts goofing off on the job as soon as his boss goes away.

2. A：あのしつこいセールスマンが最近静かになったね。

   I didn't hear from that pushy salesman recently.

   B：あのセールスマンときたら、何度も電話で断っているのにまた電話してきたから、本社にクレームを入れたんだよ。

   Speaking of that salesman, I called the head office for complaints against him because he kept calling us even though I declined many times.

3. 内野部長(うちのぶちょう)ときたら、いくら新規開発(しんきかいはつ)の提案(ていあん)をしても、全然(ぜんぜん)見(み)てくれない。

Our manager, Mr. Uchino, does not even try to look at our proposals for a new development, no matter how many times we tried.

5. …ばこそ

only because / just because

「条件形(じょうけんけい) + こそ」で前(まえ)の事柄(ことがら)が　あとの事柄(ことがら)になったことを示(しめ)します。「からこそ」と同(おな)じ意味(いみ)です。

"Conditional form + こそ" indicates that the former thing creates the latter thing. It has the same meaning as "からこそ".

すべての単語(たんご)の条件形(じょうけんけい)を使(つか)います。

All kinds of words are used in their conditional form.

V conditional form	こそ
い-adj (…い)ければ	こそ
な-adj であれば / ならば	こそ
N であれば / ならば	こそ

1. このように家(いえ)を建(た)てることが出来(でき)たのは、父(ちち)の頑張(がんば)りがあればこそ実現(じつげん)したことだ。

It is my father's effort that made us build a house like this.

2. すばらしい仲間(なかま)がいればこそ、全国大会(ぜんこくたいかい)で優勝(ゆうしょう)することができた。

We could win the national championship just because we have wonderful members.

3. このきれいな器(うつわ)は、職人(しょくにん)さんの技術(ぎじゅつ)であればこそ作(つく)れたものだと思(おも)う。

I think this beautiful bowl can be made precisely due to the master craftsman’s technique.

6. …には無理(むり)がある

It is unreasonable… / it is impossible…

この文法(ぶんぽう)はある事柄(ことがら)が実現(じつげん)できそうもない、するのが困難(こんなん)なところがある、あるいは道理(どうり)のないところがあるという意味(いみ)を表(あらわ)します。

This means that something is not likely to be realized, and is difficult or unreasonable to do.

例（れい）：

For example:

この計画（けいかく）には無理（むり）がある。

This plan is unreasonable.

V dictionary form　には無理（むり）がある

N　には無理（むり）がある

1. 試験（しけん）に受（う）かるためには学習（がくしゅう）に多（おお）くの時間（じかん）を割（さ）けばいい。極端（きょくたん）に言（い）うと睡眠以外（すいみんいがい）の15時間程度（じかんていど）をすべて学習時間（がくしゅうじかん）に充（あ）てればよい。だが、それには無理（むり）がある。

To pass the test, you should allocate more time to study. To speak of extremes, you should study all day long except for sleeping hours, which means 15 hours. But it is unreasonable.

2. 理論上（りろんじょう）の問題（もんだい）は何（なに）もないが、実際（じっさい）に実行（じっこう）するには無理（むり）があるかもしれない。

There is no theoretical problem, but it may be unreasonable to carry it out actually.

にほん つ ゆうえんち い ご ご とうきょう
3. A：日本に着いたらまずハッピー遊園地に行って、午後は 東 京 から

しんかんせん おおさか おこな じかん かんこう
新 幹 線で大 阪に 行 って3時間くらい観 光して、

ひこうき ほっかいどう いどう
そのあとすぐ飛行機で北 海 道に移動しよう。

Once I arrive in Japan, we are going to the Happy Amusement park first, and then I am going to Osaka from Tokyo by bullet train. After three-hours-sightseeing there, let's go to Hokkaido by airplane.

にってい むり
B：その日 程にはちょっと無理があるんじゃない。

I think that schedule is quite impossible.

7. N はさておき / はさておいて

leaving aside / aside from

ぶんぽう こと さき いちばんだいじ
この文 法はほかの事はひとまずあとのことにして、まっ先に一 番大事な

いみ わだい さき だいじ はなし
ことをやるという意味です。あるいはほかの話題より先に大事な 話 をすること

です。

This means to do something important first, putting other things aside. Or it means to tell something important first, before everything else.

なに なに かんようひょうげん
「何はさておき / 何はさておいて」は慣 用 表 現 です。

なに なに
"何はさておき/何はさておいて（before anything else/first of all）" is the idiomatic expression.

例（れい）：

For example:

帰国（きこく）したら、何（なに）はさておき両親（りょうしん）に会（あ）いに行（い）きます。

On my return back to the country, I will meet my parents first, leaving aside other things.

1. A：この新人（しんじん）の俳優（はいゆう）いいよね～。

   I love this new actor.

   B：ええ、見（み）た目（め）の好（この）みはさておき、演技力（えんぎりょく）は若手（わかて）で一番（いちばん）でしょ？絶対大物（ぜったいおおもの）になると思（おも）うわ。

   Indeed. Leaving aside my preference for his appearance, he has the best acting ability among young actors today. I think he will definitely be a star someday.

2. 硬（かた）い挨拶（あいさつ）はさておき、さあ、皆（みな）さんまずは乾杯（かんぱい）しましょう！

   Without further ado, let's make a toast first.

3. A：森田（もりた）くん来（こ）ないねえ。

   Is Morita not coming?

B：昨日(きのう)の飲(の)み会(かい)のあと、家(いえ)に帰(かえ)らないで道端(みちばた)で寝(ね)ちゃったんじゃないの。彼(かれ)ならやりそうだわ。冗談(じょうだん)はさておき、連絡(れんらく)してみよっか。お客(きゃく)さんのとこに遅(おく)れたら困(こま)るもんね。

After last night's party, he might have slept on the street without going home. He could do it. All joking aside, I think I should contact him. It would be troublesome if he is going to be late to meet the customer.

8. …のなんの

saying like that/ extremely

この文法(ぶんぽう)は代表的(だいひょうてき)な事柄(ことがら)を例示(れいじ)して並(なら)べあげるのに用(もち)いられます。

This is used to provide the most typical matter as an example.

山田(やまだ)さんは受験勉強(じゅけんべんきょう)が忙(いそが)しいのなんのと、カラオケに誘(さそ)っても来(き)てくれない。

Ms. Yamada will not come to karaoke even if we invite her, she may say something like she is busy studying for the entrance exam.

この文法(ぶんぽう)はよくネイガティブな評価(ひょうか)をするときに使(つか)います。

This is often used to give a negative evaluation.

V plain form　のなんの

い-adj　のなんの

な-adj　のなんの

N　のなんの

1. 頭(あたま)が痛(いた)いのなんのと理由(りゆう)をつけて、会社(かいしゃ)を休(やす)んでいる。

   I am taking a day off work by saying that I have a headache and such.

2. 今(いま)まで協力(きょうりょく)しなかったのに、いまさらこうした方(ほう)がいいのなんのと、本当(ほんとう)にうるさい。

   You have never helped me before, and now are you saying that I should do this or that? You are annoying.

3. あのおじさん、自分(じぶん)から飛(と)び出(だ)してきたのに、タイヤが足(あし)にぶつかったのなんのっていちゃもんつけてる。

   That man ran out into the street by himself, but he was making accusations, saying that the tire hit his leg and blah blah blah.

ノート：このように、「のなんの」はよく相手(あいて)を批判(ひはん)するときにも使(つか)います。

Note　: Just like these, "のなんの" is often used to criticize someone.

…のなんのって

「…のなんのって」は程度(ていど)のはなはだしいことを表(あらわ)します。

"…のなんのって" reveals a state of being extreme.

財布(さいふ)を盗(ぬす)んだ犯人(はんにん)を追(お)いかけたけど全然(ぜんぜん)追(お)いつけなかったわ。

もう速(はや)いのなんのって。

I ran after the perpetrator, but I could not catch up. That guy was running super fast

ここは、「速(はや)いのなんのって」は非常(ひじょう)に速(はや)い、本当(ほんとう)に速(はや)いという意味(いみ)を表(あらわ)します。

This "速(はや)いのなんのって" means to be incredibly fast for sure.

9. V dictionary form んじゃなかった

shouldn't have done

この文法(ぶんぽう)は話(はな)し言葉(ことば)に使(つか)い、あることをするべきではなかったという意味(いみ)です。話(はな)し手(て)のすでに発生(はっせい)したことに対(たい)し後悔(こうかい)や遺憾(いかん)な気持(きも)ちを表(あらわ)します。

Used in the spoken language, this reveals the speaker's regret about what should not have been done. It conveys a regret or remorse for what has already occurred.

1. 道(みち)に迷(まよ)っちゃった。遊(あそ)びのつもりで森(もり)の中(なか)を探検(たんけん)するんじゃなかった。

I got lost. I shouldn't have explored the woods just for fun.

2. 給料日(きゅうりょうび)までお金(かね)が足(た)りないなあ…。無駄遣(むだづか)いするんじゃなかった。

I do not have enough money until next payday.　I shouldn't have wasted it.

3. 昨日(きのう)はついカッとなってしまって山田(やまだ)くんに怒鳴(どな)ってしまった。彼(かれ)はやる気(き)をなくしてしまっただろうなあ。

あんなこと言(い)うんじゃなかった。

I snapped and yelled at Mr. Yamada yesterday. I think he might get demotivated. I shouldn't have said that.

10. …んだって/んですって

I hear that…

この文法(ぶんぽう)は聞(き)いた情報(じょうほう)を相手(あいて)に伝(つた)える伝聞(でんぶん)の用法(ようほう)です。相手(あいて)に情報(じょうほう)を確認(かくにん)する言(い)い方(かた)にもなります。話(はな)し言葉(ことば)として使(つか)われます。

This is used to tell what one person heard of another person as hearsay.

It is also used to make sure what one heard from someone. It is used in the spoken language.

「んだって」は親(した)しい間柄(あいだがら)で使(つか)われ、「んですって」は目上(めうえ)に対(たい)して使(つか)われます。

"んだって" is used to someone close, while "んですって" is used to someone superior.

V plain form　んだって / んですって

い-adj　んだって / んですって

な-adj な　んだって / んですって

N な　んだって / んですって

1. A：ねえ、先生(せんせい)たちが話(はな)してるのが聞(き)こえちゃったんだけど、9月(がつ)から転校生(てんこうせい)が来(く)るんだって！

Hey, I happened to hear that teachers were speaking about a new student who is coming in September!

B：ええ～！楽(たの)しみだね。

Woo hoo! I'm looking forward to it.

2. 会社の経営が厳しくて山下さんのご主人リストラされたんですって。

I hear that Ms. Yamashita's husband got laid off because of the financial difficulties of the company.

3. A：海外部の滝川さんは新しく就任する取締役なんだって。

I heard that Mr. Takikawa in the international department will take up post as a new director.

B：ええ、エリートだね。

Wow, he is an elite.

4. コラーゲンは肌にいいんだって。

I heard that collagen is good for your skin.

11. …んばかりに/んばかりの/んばかりだ

as if / as though

この文法はかろうじてそうなっていない程度や様子を表します。

「…しそうな」という意味です。

This expresses a state that one almost becomes that. It means "…しそうな".

あの子はみんなに責められて、今にも泣きださんばかりだ。

Having been blamed by everyone, that child is about to cry.

この文法は話し手の自分自身の様態、動作、表情などを言う時には使えません。

You cannot use this to describe your own state, action, or expression.

V [ない-form]　んばかりに / んばかりの / んばかりだ

G3(~~する~~)せ　んばかりに / んばかりの / んばかりだ

1. ジュリちゃんが幼稚園に入ると、子どもたちがはちきれんばかりの笑顔で駆け寄ってきた。

   As soon as Juli entered kindergarten, children were running up to her with bursting smiles

2. 歩きスマホをしていた男は私にぶつかるなり「気をつけろよ」と言わんばかりにこちらをにらんだ。

   The guy who was texting while walking bumped into me and stared at me as if he was saying “watch out”.

3. 事故(じこ)の現場(げんば)にいた人々(ひとびと)は、腰(こし)を抜(ぬ)かさんばかりに驚(おどろ)いた。

People at the scene of the accident were shocked as if they were unable to stand up by their surprise.

ノート：例文(れいぶん)を見(み)ると、「はちきれる」、「いう」、「ぬかす」のない形(けい)を使(つか)うことがわかります。例文(れいぶん)２に出(で)ている「と言(い)わんばかりに」は「言(い)わん」を省略(しょうりゃく)して、第2課(だいか)で勉強(べんきょう)した「…とばかりに」の形(かたち)で使(つか)われることもあります。

Note : Looking at the examples, now you see that "はちきれる", "いう", and "ぬかす" are used in their ない-form. As for "言(い)わんばかりに" which appeared in example #2, you can omit "言(い)わん" and use it in the form of "…とばかりに" that we learned in lesson 2.

池(いけ)の鯉(こい)は、エサをくれと言(い)わんばかりに口(くち)をパクパクしながら一斉(いっせい)に寄(よ)ってきた。

Carps in the pond are coming to me, gasping for air as if they are demanding food.

池(いけ)の鯉(こい)は、エサをくれとばかりに口(くち)をパクパクしながら一斉(いっせい)に寄(よ)ってきた。

Carps in the pond are coming to me, gasping for air as if they are demanding food.

12. やれ N1、やれ N2

… and … and so on

名詞(めいし)の前(まえ)に「やれ」をつけて、いくつかの代表的(だいひょうてき)な例(れい)を挙(あ)げるときに使(つか)います。「…や…など」という意味(いみ)です。

By adding nouns to "やれ", you can use this to provide some main examples.

It means "…や…など".

田中君(たなかくん)は、やれ剣道(けんどう)、やれ野球(やきゅう)だと、部活(ぶかつ)が忙しそうだ。

Tanaka looks busy with club activities, practicing Japanese sword fighting, baseball, and so on.

「やれ…やれ…」は第(だい)3課(か)で勉強(べんきょう)した「…なり…なり」と同(おな)じ意味(いみ)ですが、名詞(めいし)の接続(せつぞく)の位置(いち)が違(ちが)います。

"やれ…やれ…" means the same as "…なり…なり" which we learned in Lesson 3, but in this case, nouns are placed at different positions.

1. A：どうして家(いえ)に帰(かえ)らないの？

Why did you not go back home?

B：やれ宿題(しゅくだい)は終(お)わったのか、やれ片付(かたづ)けをしろって

母親(ははおや)がうるさいから。

Because my mother is so annoying, asking if I finish my homework,

telling me to clean up my room, and so on.

2. うちの妻(つま)はファッションにうるさくてね、やれ色(いろ)が気(き)にいらない、

やれ素材(そざい)が安(やす)っぽいだの文句(もんく)をいうから、なかなか服(ふく)が決(き)まらないんだ。

My wife cannot decide what to wear because she is so particular about

fashion and complains a lot about it, saying that she does not like

the color, the material looks cheap, and so on.

3. やれすき焼(や)きだ、やれステーキだって食(た)べすぎるからお腹(なか)をこわすのよ。

You ate too much sukiyaki, stakes and so on. That's why you are having

an upset stomach.

13. …べからず/べからざる

must not/cannot

「べからず」は文末(ぶんまつ)に用(もち)いて、禁止(きんし)する意味(いみ)を表(あらわ)します。

「…してはいけない」という意味(いみ)です。

"べからず" is used in the end of a sentence to express a prohibited matter.

It means "…してはいけない".

よく立(た)て看板(かんばん)、ポスターなどの注意書(ちゅういが)きに使(つか)われます。

It is often used on signboard or posters.

危険(きけん)！川(かわ)に入るべからず。

Danger! Do not enter the river.

「べからざる」は不可能(ふかのう)の意味(いみ)を 表(あらわ) します。「…することができない」という意味(いみ)です。

"べからざる" means to be impossible. It means "…することができない".

坂本(さかもと)くんは、会社(かいしゃ)にとって欠(か)くべからざる人材(じんざい)だ。

Mr. Sakamoto is indispensable to the company.

V dictionary form　べからず / べからざる

G3　す(る)　べからず / べからざる

1. 痴漢(ちかん)は、許(ゆる)すべからざる行為(こうい)だ。

   Molestation must not be forgiven.

2. 芝生(しばふ)には立(た)ち入(い)るべからず。

   You cannot enter the lawn.

3. 正雄は学校を卒業してから就職活動もせず、朝から晩まで家でゲームをしたりネットを見たりしていた。それを見た祖父が怒り「働かざるもの、食うべからず」と書いた紙を正雄の部屋のドアに貼った。

After graduating from school, Masao didn't do job hunting. He played video games or surfed on the internet every day from morning till night. Looking at it, his grandfather got mad and placed a piece of paper that says "He who does not work, neither shall he eat" on the door of Masao's room.

4. それは争うべからざる事実だ。

It is an indisputable fact.

メモ(Memo)

Ⅵ.読解

Reading Comprehension

日本の教育では今、革新的な試み①が行われている。それは、小学校でのタブレットの利用である。

つい先日、東京の H 小学校では、区の取り組みの一環として学校にタブレットを導入し、児童一人につき一台貸与した。児童は、休み時間や家にいる時でも、わからないことや知りたいことを、オンラインで教師に質問できるようになった。返信をもらうことにより、学習意欲があがったというアンケート結果も出た。

また、タブレットの導入に伴い、授業で扱うプリント等の PDF データ化も始まり、児童は、タブレットで教科のデータを閲覧できるようになった。タブレットの操作を楽しみ、勉強への抵抗感が減ったことで友人と一緒に勉強することも増えたという。しかし、オンラインで教師に質問できるという画期的なこのシステムだが、教師の負担が問題視されている。

勉強の不明点を時間や場所を問わずすぐに解決できることは、児童や保護者にとってはメリットだが、一方で、教師にとっては、業務の時間外に質問に答えるため、大きな負担がのしかかる事となった。

そこで、この問題②を解決すべく、教育関係者の間で会議が行われ、民間企業の助けを借りるという案が持ち上がった。地域の学習塾の講師と学校の教師が組み、より多くの質問に回答することを期待するものである。しかし関係者の中には「教師が質問に答えることありきで議論をすすめているが、質問の回答を待つだけというのは受け身の姿勢ではないか。児童が自ら調べようという能動的な姿勢を育む必要もあるのではないか」「サービス業である学習塾と、国の指針に従い教育を行う学校は本質的に異なるものだ、安易に連携すべきではない」との見方もある。能動的な学びが重要視される中、新しい機器をどう取り入れていくかが今後も課題となるだろう。

問題(もんだい)1：①革新的(かくしんてき)な試(こころ)みとありますが、どういう試(こころ)みですか。

1. タブレットを利用(りよう)して、先生(せんせい)は児童(じどう)の情報(じょうほう)がわかる
2. 何(なん)でも先生(せんせい)に質問(しつもん)する
3. 学校(がっこう)は塾(じゅく)と連携(れんけい)する
4. タブレットを授業(じゅぎょう)に導入(どうにゅう)する

問題(もんだい)2：日本(にほん)の教育(きょういく)における新(あたら)しい取(と)り組(く)みにより、良(よ)い点(てん)ではないのはどれですか。

1. 教師(きょうし)の仕事(しごと)が大幅(おおはば)に増(ふ)えること
2. 児童(じどう)は楽(たの)しく勉強(べんきょう)できること
3. 児童(じどう)はいつでもどこでも勉強(べんきょう)できること
4. 児童(じどう)はすぐにオンラインで教師(きょうし)に質問(しつもん)ができること

問題(もんだい)3：②この問題(もんだい)とは　どういう問題(もんだい)ですか。

1. 塾(じゅく)との連携(れんけい)
2. 教師(きょうし)の負担(ふたん)の増加(ぞうか)
3. データ送信(そうしん)により児童(じどう)に問題(もんだい)を配(くば)ること
4. タブレットを楽(たの)しんで、児童(じどう)は勉強(べんきょう)しなくなったこと

訳文：

Translation:

Question 1:　There is a phrase "①革新的(かくしんてき)な試(こころ)み". What kind of attempt is that?

1．Teachers can access the information of their pupils by using tablets.

2．Pupils can ask anything to the teacher.

3．Schools collaborate with cram schools.

4．To bring tablets to classes.

Question 2: Which one is NOT the benefits of the new approach in Japanese education?

1. Teachers' workloads increase tremendously.

2. Pupils can enjoy studying.

3. Pupils can study anytime anywhere.

4. Pupils can ask teachers a question immediately.

Question 3: What kind of problem is this ②この問題(もんだい)?

1. Collaborations with cram schools.

2. An increase in the teachers' burden.

3. To distribute quizzes via data communication.

4. Pupils enjoyed using tablets and gave up studying.